

in collaborazione con



MIA Photo Fair 2024

Premio IRINOX SAVE THE FOOD

dedicato al tema del cibo

nella fotografia contemporanea

III Edizione

DEADLINE: 25 Febbraio 2024

Premessa

Dopo il successo delle precedenti edizioni, MIA Photo Fair è lieta di confermare la terza edizione del **Premio IRINOX SAVE THE FOOD** a cura di Claudio Composti, curatore indipendente e art director di mc2gallery.

Il Premio è aperto agli artisti senza limiti di età o di nazionalità che abbiano sviluppato progetti fotografici con focus cibo interpretato in ogni sua declinazione.

Il Premio è supportato da Irinnox S.p.A. leader nella produzione di abbattitori rapidi di temperatura e di sistemi di conservazione di alta qualità per il settore.

Le opere vincitrici saranno successivamente esposte a Parma in occasione di CIBUS, la fiera internazionale dell'agroalimentare Made in Italy presso una sede cittadina in posizione strategica e in fase di definizione.

Concept

Il Premio IRINOX SAVE THE FOOD intende promuovere artisti che attraverso l'uso dell'immagine in ogni sua forma, incluso il video, abbiano affrontato il tema cibo in ogni sua declinazione e, con una attenzione particolare al tema dello spreco alimentare. Il tema del cibo è quanto mai presente nella storia dell'umanità non solo come bisogno primario, ma come portatore di forti simbologie e di importanti implicazioni antropologico-sociali, soprattutto in Italia dove ogni regione ha una tradizione culinaria che diventa cultura identitaria, simbolo storico.

La convivialità in ogni sua forma è alla base dei rapporti umani. Dal cinema al teatro, alla letteratura, da sempre il tema cibo interessa artisti che ne hanno raccontato ogni lato, interpretandone il significato che oggi, più che mai, si fa ancor più forte tematica sociale, economica ed ecologica.

Alla sua terza edizione il Premio IRINOX SAVE THE FOOD intende promuovere la mission e i valori dell'azienda trevigiana, leader nel settore degli abbattitori rapidi di temperatura da casa e professionali. IRINOX è da sempre attenta ai problemi di sostenibilità ambientale, con l'obiettivo di diffondere la cultura del freddo conservativo, per eliminare totalmente gli sprechi di cibo, di tempo, di energia e in grado così di bloccare intatte le proprietà degli alimenti e di mantenerle nel tempo.

Premi

I premi della terza edizione del PREMIO IRINOX Save the Food sono:

1) Mostra dei 15 finalisti a Milano, presso MIA Photo Fair dall'11 al 14 aprile 2024 - con preview su invito il 10 aprile

Tra i partecipanti al Premio IRINOX SAVE THE FOOD verranno selezionati 15 finalisti che avranno la possibilità di **esporre gratuitamente nella mostra del Premio Irinox Save The Food** a cura di Claudio Composti **nell'ambito della tredicesima edizione di MIA Photo Fair (dall'11 al 14 aprile 2024 - con preview su invito il 10 aprile) presso il centro congressi Allianz MiCo in via Gattamelata 13, Milano, in uno spazio in fiera dedicato al Premio.**

2) Premio Acquisto COLLEZIONE IRINOX di € 3.000 lordi

Il premio consiste nell'acquisto di un'opera di uno dei vincitori per l'ammontare di € 3.000 lordi, con la finalità di implementare e arricchire la corporate collection di Irinox. La selezione dell'opera avverrà presso MIA Photo Fair previa visione delle opere in mostra.

3) La Mostra dei 15 finalisti del Premio IRINOX verrà allestita a Parma in una sede centrale in via di definizione, nell'ambito di CIBUS OFF, il fuori Salone della più importante manifestazione in Italia dedicata al cibo e all'agroalimentare. La mostra avrà una durata di circa 2 mesi (indicativamente dal 6 maggio al 6 luglio 2024). Le date definitive saranno comunicate successivamente.

PREMIO COLLATERALE

Grazie alla collaborazione tra MIA Photo Fair e Yeast Photo Festival, siamo lieti di annunciare la seconda edizione del premio collaterale "Premio Yeast". Il progetto vincitore sarà esposto nell'ambito della terza edizione di Yeast Photo Festival a Matino (Lecce) in una mostra a cura della direttrice artistica Edda Fahrenhorst.

Yeast Photo Festival, che si tiene dal 2022 a Matino (Lecce), unisce fotografia, cibo e arti visive per ripensare il rapporto tra uomo e ambiente e riflettere su nutrimento e identità, tradizione e impatto ambientale, stili di vita e climate change con la direzione di Flavio & Frank e Veronica Nicolardi, e la curatela di Edda Fahrenhorst.

La terza edizione di Yeast Photo Festival si terrà a partire da settembre 2024.

Durante MIA Photo Fair Milano verrà annunciato l'artista selezionato/a per la mostra presso Yeast Photo Festival tra i 15 FINALISTI del PREMIO IRINOX SAVE THE FOOD – indipendentemente dal vincitore del Premio Acquisto IRINOX - a insindacabile giudizio della direttrice artistica Edda Fahrenhorst.

La direzione di Yeast Photo Festival si riserva il diritto di non utilizzare le immagini già prodotte per la mostra esposta a MIA Photo Fair o a Parma nell'ambito di Cibus Off.

Il vincitore/La vincitrice del Premio riceverà dall'organizzazione di Yeast Photo Festival una specifica comunicazione sulle modalità di esposizione.

Il vincitore/La vincitrice firmerà un contratto di accordi specifico con le associazioni organizzatrici di Yeast Photo Festival per l'utilizzo delle immagini nel contesto di Yeast Photo Festival.

I giudizi sugli Artisti finalisti di MIA Photo Fair e le scelte della Giuria Finale così come la scelta del Premio Yeast sono insindacabili e potranno essere privi di motivazione specifica, sia in merito all'ammissione delle Opere sia in merito all'assegnazione del Premio.

REGOLAMENTO

Art. 1 – FINALITA'

Il PREMIO IRINOX SAVE THE FOOD è aperto a tutti gli Artisti (di seguito "Artisti") che presentino un progetto composto da Opere come descritto all' Art. 2 (le "Opere" o singolarmente l'"Opera") ed è finalizzato alla realizzazione di **2 mostre** come sotto descritta all'Art. 3. Il Premio è organizzato nell'ambito della programmazione

di MIA Photo Fair 2024 ("MIA Photo Fair"), evento promosso da Fiere di Parma S.p.A. (l'"Organizzatore") e curato da Claudio Composti.

ART. 2 – REQUISITI DI AMMISSIONE

Il Premio IRINOX SAVE THE FOOD è aperto a tutti gli Artisti, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualifica. Ogni artista può partecipare presentando immagini inedite o non inedite. Possono partecipare anche i collettivi purché si presentino esclusivamente con il solo nome del collettivo stesso (cioè senza l'aggiunta dei nomi degli artisti che lo compongono).

Le opere selezionate dovranno pervenire a spese degli artisti vincitori e pronte per l'esposizione entro la data sabato 6 aprile 2024 presso la sede di Allianz MiCo in via Gattamelata 13, Milano.

La mostra si terrà a MIA Photo Fair presso il centro congressi Allianz MiCo in via Gattamelata 13, Milano, da giovedì 11 a domenica 14 aprile 2024 - con preview su invito mercoledì 10 aprile in un'area dedicata al Premio.

Sono ammessi progetti realizzati con fotografie analogiche o digitali, fotografie con elaborazioni digitali o manuali, bidimensionali o tridimensionali, lavori mixed-media o sotto forma di installazione, compreso il supporto NFT, purché a tema cibo, in tutti i significati ad esso annessi, in piena libertà stilistica e tecnica.

Art. 3 – PREMI: MOSTRA MIA PHOTO FAIR E A PARMA E PREMIO ACQUISTO

Gli artisti che verranno selezionati come finalisti saranno massimo 15 in totale. Ogni artista sarà rappresentato nella mostra collettiva (la "Mostra") negli spazi all'interno della fiera con una parete minima di 2 metri lineari e 3 metri di altezza (lo "Spazio Minimo") per ogni artista, in modo da valorizzare il lavoro di ogni singolo autore.

La Giuria e il Curatore possono decidere il numero effettivo degli artisti finalisti e/o delle opere da presentare per ragioni qualitative e di allestimento, a loro insindacabile giudizio.

L'allestimento della mostra è a carico dell'Organizzatore ed è a cura di Claudio Composti, che potrà definire l'allestimento per ciascun Artista, a suo insindacabile giudizio, per la miglior realizzazione della mostra, tenendo conto dello Spazio Minimo sopra indicato.

Per la mostra a Parma, a seconda dello spazio a disposizione, il curatore potrebbe richiedere la possibilità di esporre opere aggiuntive rispetto alla mostra di Milano. Nel caso di opere NFT l'artista dovrà provvedere a fornire il supporto video / schermo adatto all'esposizione che verrà concordato con l'Organizzazione. Specifiche a seguire.

Al termine della mostra presso MIA Photo Fair, le opere saranno imballate così come sono state consegnate a AllianzMiCo Milano e trasferite a Parma dall'Organizzatore, che si occuperà dell'allestimento della mostra a Parma con la curatela di Claudio Composti.

Dopo la mostra di Parma ogni Artista dovrà provvedere a sue spese e sotto la propria responsabilità al ritiro delle proprie Opere, a Milano, in una sede che verrà comunicata via email successivamente.

Le opere selezionate per la Mostra saranno solo in esposizione (e non in vendita) ma verranno fornite informazioni, tramite pannelli esplicativi relativi all'autore esposto (nome e cognome + sito internet dell'autore + eventuale galleria o agente di riferimento, se presente come espositore a MIA Photo Fair).

Qualora l'autore fosse stato direttamente informato del Premio tramite la scuola in cui ha studiato, un curatore o un Festival Fotografico, sarà nostra cura segnalarlo (come da Scheda di Iscrizione allegata).

La grafica e la stampa dei cartelli della mostra saranno a carico dell'Organizzatore.

Tra le opere degli artisti finalisti sarà anche scelta l'opera vincitrice del Premio Acquisto da parte di IRINOX del valore lordo di Euro 3.000. L'opera verrà selezionata e premiata nei giorni della Fiera e acquisita da Irinox S.p.A. che si metterà direttamente in contatto con il finalista per la fatturazione e la consegna dell'opera. L'opera vincitrice del Premio acquisto verrà consegnata a Irinox S.p.A. secondo accordi specifici.

La copertura assicurativa delle Opere è a carico dell'Organizzatore per le singole mostre di Milano e Parma, mentre la totale realizzazione della mostra presso Yeast Photo Festival è a carico del Festival. Gli artisti dovranno inviare a premiomi@irinox@gmail.com l'elenco completo delle opere selezionate per le mostre presso MIA Photo Fair a Milano e a Parma, con i relativi valori assicurativi.

(N.B. per valore assicurativo si intende il valore di stampa dell'opera e montaggio, a cui aggiungere il valore dell'eventuale cornice se esistente).

Art. 4 – DOCUMENTAZIONE DI ISCRIZIONE OCCORRENTE

Per poter essere ammessi alla selezione delle Opere gli Artisti dovranno inviare **per email** a:

premiomaiirinox@gmail.com entro e non oltre il **25 febbraio 2024** i seguenti documenti:

- Il presente Regolamento firmato per accettazione a pagina 5;
- Scheda di Adesione allegata presente alla pagina 6 e 7 con immagini come indicato (si consiglia di inviare un numero di 5 immagini di Opere atte a presentare il Progetto).
- Sulla base di accordi specifici con Yeast Photo Festival l'artista partecipante provvederà a fornire un numero di immagini che verrà definito (circa 15 immagini) per l'esposizione a Yeast Photo Festival.
- Copia del pagamento della quota di partecipazione di Euro 50+ IVA (€61,00).
- Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità.

L'ammissione al Premio è subordinata al rispetto dei requisiti di partecipazione previsti dal presente Regolamento ed alla consegna al citato indirizzo email di tutta la Documentazione di Iscrizione sopra indicata nei termini previsti dal Regolamento stesso.

Art. 5 – GIURIA

Tutti i Progetti candidati presentati dagli Artisti al Premio saranno valutati dalla Giuria al fine di selezionarne fino a 15 (di seguito gli "Artisti Finalisti"), tra i quali poi sceglierà l'Artista vincitore del Premio acquisto Irinox Save the Food.

La Giuria sarà composta da:

- Katia Da Ros, imprenditrice e Vice Presidente di Irinox S.p.A., Conegliano (TV)
- Claudio Composti, curatore indipendente, direttore artistico del Ragusa Foto Festival e fondatore e art advisor di mc2gallery
- Edda Fahrenhorst, direttrice artistica di Yeast Photo Festival

Art. 6 – QUOTA DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione permette di presentare, al comitato di selezione, la Scheda di Iscrizione con il proprio curriculum, la descrizione del progetto ed il portfolio di Opere, per partecipare alle selezioni.

La quota di iscrizione è di 50 € + IVA = € 61,00

La risposta della selezione della Giuria sarà comunicata entro il **10 marzo 2024**.

METODODI PAGAMENTO:

Si prega di provvedere al pagamento con carta di credito della quota di partecipazione di Euro 50, a cui aggiungere IVA, per un totale di 61 Euro; il link per il pagamento sarà reperibile sul sito miafair.it Nella causale indicare chiaramente il proprio "Nome/Cognome" e "Premio IRINOX".

Art. 7 – ACCETTAZIONI E DICHIARAZIONI

Gli Artisti partecipanti al Premio autorizzano l'Organizzatore di MIA Photo Fair / IRINOX S.p.A. e Yeast Photo Festival (i Partner coinvolti nell'iniziativa) a pubblicare e diffondere offline e online, comprese le pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Photo Fair, immagini delle e/o relative alle Opere partecipanti al Premio, al fine di promuovere l'iniziativa, MIA Photo Fair in generale e la manifestazione, utilizzando i mezzi e le tecniche di comunicazione/divulgazione che la stessa e l'Organizzatore di MIA Photo Fair riterranno più idonee.

Con la presentazione della Scheda di Adesione, l'Artista partecipante:

- autorizza espressamente l'Organizzatore e i Partner di MIA Photo Fair a trattare i propri dati personali ai sensi del GDPR 679/2016;
- dichiara e garantisce di essere l'autore delle Opere presentate, di essere l'unico autore e titolare delle stesse e dei relativi diritti, di avere piena ed esclusiva disponibilità delle stesse e dei relativi diritti connessi,

compresi i diritti di sfruttamento economico, e dei diritti comunque trasferiti ai sensi del presente Regolamento; garantisce inoltre all'Organizzatore di MIA Photo Fair il pacifico godimento dei diritti ceduti, e di non aver posto in essere atti che ne limitino la disponibilità e che tali diritti sono pertanto liberi da vincoli di qualsiasi natura;

- dichiara e garantisce che l'Opera partecipante al Premio è originale e non viola diritti di proprietà né diritti d'autore di terzi e si impegna a tenere indenne l'Organizzatore e i Partner di MIA Photo Fair ed a manlevarli rispetto a qualsiasi pretesa di terzi e/o danno relativi o comunque connessi all'Opera presentata, nonché alla riproduzione e pubblicazione; l'Organizzatore e i Partner di MIA Photo Fair sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'Opera presentata;
- autorizza l'Organizzatore e i Partner di MIA Photo Fair ad inserire, pubblicare e riprodurre l'Opera presentata, con i relativi crediti fotografici, e/o la documentazione di iscrizione, in tutto o in parte, direttamente o tramite terzi, con qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto e modalità, sul sito web di MIA Photo Fair (www.miafair.it), sulle pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Photo Fair e sulle pagine dei social network da quest'ultima gestite nonché quelle dei Partner;
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione della Documentazione di Iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dal Premio;
- autorizza l'Organizzatore di MIA Photo Fair a trattenere la Documentazione di Iscrizione, dando atto che la stessa non sarà restituita;
- dichiara di essere consapevole che l'Opera presentata verrebbe esclusa dal Premio ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- previo accordo con Yeast Photo Festival, se vincitore del Premio Yeast, si impegna a fornire almeno 15 immagini per realizzare l'esposizione a Yeast Photo Festival;
- accetta integralmente il Regolamento del Premio e dichiara di essere consapevole che l'adesione al concorso, tramite l'invio della Documentazione di Iscrizione implica l'accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del GDPR 679 / 2016 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio, sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Premio, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito www.miafair.it, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge. Il titolare del trattamento dei dati è: Fiere di Parma S.p.A., Organizzatore di MIA Photo Fair, nella persona del suo rappresentante legale pro tempore.

Art. 9 – LEGGE APPLICABILE

I diritti e gli obblighi derivanti dal Premio sono disciplinati dalla legge italiana. Il Premio esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla realizzazione di una esposizione a fine culturale e sociale ed il Premio ha carattere di corrispettivo di prestazione d'Opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ovvero è destinato a favore di enti o istituzioni di carattere pubblico o che abbiano finalità eminentemente sociali o benefiche ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) ed e) del citato D.P.R. n. 430/2001.

Art. 10 – COMUNICAZIONI E INFORMAZIONI

Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito www.miafair.it

Per qualsiasi informazione sarà possibile rivolgersi alla segreteria del Premio di MIA Photo Fair al numero +393346441440

Art. 11 – VERSIONE PREVALENTE

La versione originale del presente Regolamento in lingua italiana. Il Regolamento è stato tradotto in lingua inglese. In caso di conflitto tra la traduzione inglese e la versione italiana, quest'ultima sarà prevalente.

Per accettazione:

Data:.....



Scheda di Adesione

MIA Photo Fair 2024

Premio IRINOX Save the Food – III Edizione

da compilare in stampatello ed inviare entro il 25 febbraio 2024

ARTISTA PARTECIPANTE

Nome.....Cognome.....

Nato ail.....Tel.....

Residente aProv.....

IndirizzoCap.....

Nazione.....Email

Sito internet

Partita IvaCodice Fiscale.....

Codice Univoco Fatturazione Elettronica.....

Posta elettronica PEC.....

DATI PER FATTURAZIONE (se diversi)

Ragione Sociale / Codice Fiscale

Indirizzo.....

Cap / Città / Stato.....

Partita IvaCodice Univoco Fatturazione Elettronica.....

Posta elettronica PEC.....

Web links dove è possibile visionare esposizioni o installazioni del progetto:

Indicare eventuale Galleria che rappresenta l'Artista:
--

Descrizione del Progetto presentato per la partecipazione al Premio:

Titolo Progetto.....

Anno di produzione.....Numero opere appartenenti al progetto.....

Si prega di allegare:

1. File Word con biografia (In forma discorsiva);
2. File Word con descrizione del Progetto (max 800 caratteri);
3. Immagini: si richiedono un minimo di 5 e un massimo di 10 immagini di un solo Progetto. Le immagini devono essere in bassa risoluzione (72 dpi), in formato jpg e devono essere nominate con: nome cognomeartista_titolo opera_ anno;
4. Eventuali cataloghi digitali di mostre in cui è stato esposto il Progetto, nonché eventuali immagini di installazioni delle opere, per far meglio comprendere il Progetto e la sua realizzazione.

In riferimento al GDPR n. 679/2016 il sottoscritto rilascia esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Data..... Firma.....

Dichiaro di conoscere ed aver preso atto di tutto quanto esposto nel Regolamento allegato alla presente e di sottoscriverlo per accettazione integrale di tutto il suo contenuto ed in particolare di quanto previsto agli art.3 (il Premio); art.4 (Documentazione di Iscrizione occorrente); art.5 (la Giuria); art.7 (accettazioni e dichiarazioni), art.11 (versione prevalente).

Data..... Firma.....

La presente scheda d'adesione firmata con tutti gli allegati, la copia del regolamento firmata e la fotocopia del documento d'identità in corso di validità dovranno essere inviati per email (via wetransfer.com) a: premiomiairinox@gmail.com entro e non oltre il 25 febbraio 2024.