



UN NUOVO INCONTRO Immagini di manufatti inglobati o abitati dalla vegetazione, acqua, piante, l'incanto di una bambina di fronte a un quadro, un gioco di specchi tra uomo e ambiente... È il racconto della difficile relazione tra l'essere umano e la natura in Supernatura, il lavoro fotografico di Annamaria Belloni che mostra la connessione di tutte le forme viventi, l'inestricabile intersecarsi di tutte le esistenze. Visioni che nello stesso tempo ricordano e svelano la meraviglia dell'uomo per i prodigi della natura che sembra ancora offrire, spiega Belloni, «un appiglio, lanciandoci un salvagente in un mare in tempesta, perché possiamo ritrovarci». Supernatura come immensità, riflessione sulla bellezza e stupore colto in un dettaglio, in un angolo nascosto nella nebbia d'autunno o nel riflesso di una nuvola. **LELLA SCALIA**

IMMAGINE DA SUPERNATURA (EDIZIONI POSTCARD, 2021) DI ANNAMARIA BELLONI. AL MIA FAIR DI MILANO DAL 28/4 ALL'1/5.