

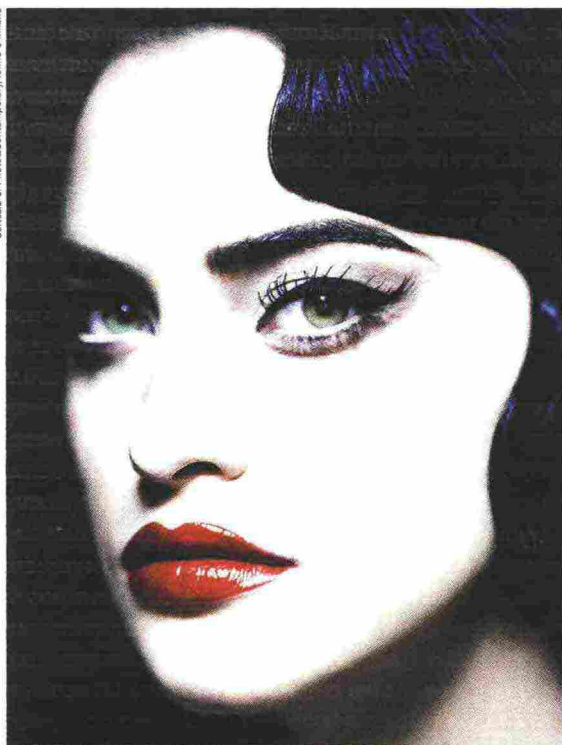
Il futuro è phygital

di Monica Poggi

Lo prevede la X MIA Fair

MILANO. Sono state annunciate le nuove date per **MIA Fair**, dopo l'annullamento dello scorso anno. La decima edizione si svolgerà dal 7 al 10 ottobre nella nuova sede di **Superstudio Maxi** in via Moncucco, con più di 7mila metri quadrati a disposizione. Sposando una logica di contaminazione, MIA Fair è pronta a esplorare nuovi campi disciplinari, senza mai perdere il focus sulla fotografia. A dirlo è **Lorenza Castelli**, direttrice della manifestazione insieme a **Fabio Castelli**: «La prossima edizione si concentrerà maggiormente sulla ricerca e trasversalità dei linguaggi artistici contemporanei, proponendo nuove sezioni curate, in cui la fotografia dialoga con il design (nella sezione MIDA-Milan Image Design Art) e con altri media artistici (nella sezione Beyond Photography Contemporary)». La trasversalità anima anche il programma collaterale, ricco di tanti appuntamenti online. Proposte e approfondimenti che non intendono sostituire l'esperienza in presenza, ma ampliare la portata commerciale di una fiera «phygital» (da physical+digital), per fornire a galleristi e a collezionisti nuove possibilità di contatto. L'immagine dell'edizione è tratta dagli scatti magnetici e surreali del progetto «Saved by the Bell» del fotografo britannico Rankin. Volti trasformati dal make-up artist Andrew Gallimore, a richiamare la cultura pop ed eclettica degli anni '80 e '90 fusa con un immaginario futuristico dal forte impatto visivo. A fare il punto sulle più recenti tendenze della fotografia contemporanea la mostra «**New-Post Photography 2021**», con i 19 artisti selezionati per il premio, accanto ai vincitori dell'edizione precedente. Per l'inaugurazione di MIA Fair verrà annunciato il vincitore del Premio G*AA Fotografia D'Architettura 2020, il miglior interprete di tale genere fotografico teso a indagare le continue trasformazioni dell'ambiente, degli spazi e dei paesaggi in cui viviamo. A oggi sono già un centinaio gli espositori che parteciperanno a MIA Fair, fra editori e galleristi provenienti da Italia, Europa e Stati Uniti; le candidature sono aperte fino al 15 maggio.

Concetta di Photo&Contemporary, Torino e Milano



«Glamour, Alejandra Alonso» (2016) di Giovanni Gastel

