



**MIA PHOTO FAIR
CELEBRA 10 ANNI
CON LE IMMAGINI DI RANKIN**

**Rankin firma l'immagine coordinata
della fiera italiana dedicata alla fotografia d'arte
diretta da Fabio Castelli e Lorenza Castelli**



**MIA Photo Fair si terrà a The Mall a Milano,
da giovedì 19 a domenica 22 marzo 2020**

Sarà il fotografo britannico Rankin, nel decimo anniversario di MIA Photo Fair, in programma a The Mall nel quartiere di Porta Nuova a Milano, da giovedì 19 a domenica 22 marzo 2020, a dare un “volto” inedito alla prima fiera italiana dedicata alla fotografia d’arte.

L’artista, attraverso alcune immagini tratte dal suo progetto *Saved by the Bell*, firmerà infatti l’immagine coordinata di MIA Photo Fair, ideata e diretta da Fabio Castelli e Lorenza Castelli.

Si conferma anche quest’anno la volontà di MIA Photo Fair di curare la propria campagna di comunicazione coinvolgendo un importante fotografo internazionale.

Rankin è un fotografo con un portfolio ampissimo, che spazia dalla fotografia documentaria alla ritrattistica: si è sempre contraddistinto, durante la sua lunga carriera, per il suo approccio audace dietro l’obiettivo. Un estro artistico che è stato capace di dar vita a immagini incisive, ritratti che rientrano a pieno titolo nell’iconografia fotografica contemporanea.

Rankin è un artista eccentrico, continuamente all’avanguardia in tutte le varie fasi della sua evoluzione artistica, sia come editore della rivista *Dazed and confused*, sia come regista di film.

In ognuno di questi ruoli è stato guidato dalla sua ben nota inclinazione verso l’innovazione e da un’ardita esecuzione. Il suo approccio nell’esprimere il suo impulso controcorrente è colmo di diverse ispirazioni, come l’uso dei testi, delle trame e dei colori, spesso posti attorno ai suoi soggetti, in forme strane e sorprendenti.

Con il progetto *Saved by the Bell* realizzato da Rankin per Hunger Magazine in collaborazione con il make-up artist Andrew Gallimore, vengono combinati forti richiami alla cultura degli anni ’80 e ’90 attraverso l’uso di colori pop e pattern grafici, con un gusto avanguardistico, messo in risalto dalla presenza di elementi tridimensionali applicati sui volti dei soggetti.

Un chiaro rimando al passato, sottolineato anche dal titolo del progetto (*Saved by the bell* è infatti una famosa *sit-com* statunitense degli ultimi anni ’80), capace di trasmettere una chiara volontà di rilettura attraverso la rielaborazione di elementi chiave (colori e patterns) di quegli anni.

Rankin offre quindi una narrazione visiva unica capace di catturare l’estetica e le caratteristiche di un’epoca.

Note biografiche

RANKIN

Nel 1991 insieme a Jefferson Hack fonda il mensile *Dazed & Confused*: da allora cura oltre 40 libri e le riviste *AnOther*, *AnOther Man* e *Hunger*, semestrale di moda, arte, musica, lifestyle con approfondimenti sui contenuti web. I suoi lavori sono pubblicati ovunque, dalle proprie riviste fino a *Elle*, *Vogue*, *Esquire*, *GQ*, *Rolling Stone* e *Wonderland*, ed esposti nelle gallerie di tutto il mondo tra cui il MoMA di New York e il Victoria & Albert Museum di Londra.

Vive a Londra con sua moglie Tuuli e i loro cani.

Milano, novembre 2019

MIA Photo Fair 2020

The Mall – Milano Porta Nuova

P.zza Lina Bo Bardi

19 – 22 marzo 2020

Inaugurazione su invito: mercoledì 18 marzo 2020, ore 15.00

Informazioni:**Segreteria Organizzativa MIA Photo Fair**

Via San Vincenzo 22 – 20123 Milano | Tel. +39.02.83241412

info@miafair.it - www.miafair.it

Ufficio stampa**CLP Relazioni Pubbliche**

Stefania Rusconi | tel. +39.02.36755700 | stefania.rusconi@clp1968.it | www.clp1968.it