

Dati gli ottimi risultati raggiunti nel 2013, anche quest'anno MIA Fair intende proporre all'interno del suo programma **CODICE MIA**: una lettura portfolio assolutamente innovativa e completamente dedicata al settore del mercato fotografico.

L'appuntamento, ideato e curato da Enrica Viganò, è stata una delle novità introdotte durante la scorsa edizione della fiera. CODICE MIA ha riscosso subito un notevole successo, confermato anche - e soprattutto - dall'entusiasmo dei fotografi selezionati e riassunto nell'efficace affermazione di uno dei partecipanti: "Mai prima d'ora mi sono sentito considerato, gratificato e sostenuto nel proseguo della mia carriera, da personalità così importanti, veri e propri opinion leader".

Il premio di Codice MIA 2013 è stato assegnato al norvegese **Bjorn Sterri**, che si è aggiudicato il favore della giuria incantandola con la sua straordinaria e intima ricerca fotografica incentrata sulla sua famiglia. I suoi scatti saranno visibili quest'anno in uno stand a lui dedicato nella cornice di MIA fair.

Ai feedback positivi degli artisti ha fatto eco l'ampio apprezzamento che l'iniziativa ha riscontrato anche nel panel dei reviewer, alcuni dei quali hanno trovato in MIA Fair un'occasione esclusiva per accrescere la propria collezione.

CODICE MIA si configura come **una portfolio review unica nel suo genere**, che può vantare la partecipazione di specialisti scelti tra i nomi di spicco del sistema fotografico fine-art internazionale: importanti collezionisti, curatori di corporate collection, responsabili dei dipartimenti di fotografia di famose case d'asta e art-advisor.

CODICE MIA rinnova la sua formula vincente, che si è dimostrata un agile strumento per favorire, in maniera concreta, il rapporto tra artisti *mid-career* e il mondo del mercato. All'alto profilo dei reviewer invitati corrisponderà un livello altrettanto elevato dei partecipanti: un numero ristretto di fotografi (45) - attentamente selezionati dal comitato scientifico tra le richieste che perverranno - avrà il privilegio di incontrare a tu per tu **alcune tra le figure di maggior rilievo del collezionismo internazionale**. Una rara opportunità, ricca di stimoli, che potrebbe trasformarsi in un punto di svolta nella loro carriera.

Il panel di specialisti di CODICE MIA 2014 sarà composto da:

- Anne-Marie **Beckmann**, curatrice della Deutsche Börse Art Collection, Francoforte
- Rudi **Bianchi**, collezionista, Los Angeles
- Frank **Boehm**, art advisor, Milano
- Lisa K. **Erf**, direttrice della JP Morgan Chase Art Collection, New York (madrina CODICE MIA 2014)
- Alessandro **Malerba**, collezionista, Milano
- Christian **Marinotti**, collezionista, Milano
- Joaquim **Paiva**, collezionista, Rio de Janeiro
- Patrizia **Sandretto Re Rebaudengo**, collezionista e presidente della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino
- Janina **Vitale**, curatrice della DZ BANK Art Collection, Francoforte
- Alice **Zimet**, collezionista, New York

L'appuntamento con **CODICE MIA** si terrà nella giornata di **sabato 24 maggio 2014**, ognuno dei partecipanti avrà l'opportunità di **sottoporre i propri lavori a 4 dei prestigiosi trendsetter** del mercato fotografico, in **incontri della durata di 20 minuti** ciascuno.

MIA Fair **offrirà anche un servizio di interpretariato** per facilitare, in caso di necessità, la comunicazione con gli ospiti stranieri.

L'evento sarà coronato da un **premio** all'autore con maggiore personalità, che per il suo stile e la sua originalità nell'uso del linguaggio fotografico verrà selezionato dalla giuria composta da Enrica Viganò e da tutti gli esperti presenti. **Al vincitore verrà riservato uno stand, a titolo gratuito, nell'edizione 2015 di MIA Fair a Milano.**

Gli artisti interessati possono richiedere maggiori informazioni su modalità e costi di iscrizione e presentare le loro candidature scrivendo ad **Admira**, organizzatore dell'evento per MIA Fair, ai seguenti contatti:
Lucia Orsi - via Mercadante 3 - 20124 Milano - Tel. +39 02 6694278 / info@admiraphotography.it