

MIA Fair 2021

Premio “New-Post Photography”

II Edizione

Premio MIA Fair per la fotografia contemporanea

Premessa

*Giunta alla sua decima edizione, MIA Fair è lieta di annunciare una nuova iniziativa volta a promuovere le tendenze più creative e innovative nel mondo della Fotografia d’arte. Il Premio nasce con la finalità di offrire agli artisti, senza limiti tematici, di età o di nazionalità, la possibilità di **esporre gratuitamente nell’ambito della decima edizione di MIA Fair (dal 24 al 28 marzo 2021) presso SUPERSTUDIO MAXI in via Moncucco 30, Milano, in una mostra dedicata al Premio “New-Post Photography” II Edizione.***

Siamo inoltre lieti di annunciare che per l’edizione 2021, nell’ottica di promuovere la fotografia d’autore, sono stati aggiunti due Premi:

- 1) **Pubblicazione portfolio Gente di Fotografia:** Rappresentato dalla **pubblicazione di un portfolio sulla rivista “Gente di Fotografia”,** che uscirà in concomitanza con la decima edizione di MIA Fair.*
- 2) **Mostra organizzata dalla Galleria:** Un artista presente nella mostra finale del Premio “New-Post Photography” verrà selezionato da Vincenzo Maccarone e Claudio Composti (direttori di mc2 gallery, con sedi a Milano e a Luštica Bay nel Montenegro) per esporre in una mostra da loro organizzata entro il 2022.*

Concept

Il Premio “New-Post Photography” intende promuovere i nuovi linguaggi di una fotografia capace di confrontarsi con il mondo contemporaneo in modo innovativo. Dopo il periodo delle sperimentazioni e delle riflessioni sul linguaggio fotografico che hanno segnato gli anni Sessanta-Settanta-Ottanta (MIA Fair 2021 dedicherà un focus relativo agli autori italiani di quel periodo), emergono oggi per noi nuove domande. Come sta cambiando la fotografia in un mondo sempre più sovraffollato di immagini? Come si rapporta quindi con l’universo dinamico dei social e con gli altri linguaggi dell’arte? Sembrano emergere nuove tendenze che puntano ad approfondimenti sempre più articolati, o privilegiano l’uso delle nuove tecnologie con modalità sperimentali o cercano di rileggere e riattualizzare il passato e la memoria indagando la propria stessa storia. Non solo: questa “nuova-post fotografia” propone soprattutto opere basate su set costruiti e messe in scena o su ricerche nate da un confronto diretto con un mondo in continua evoluzione? Un mondo segnato da mutamenti climatici, migrazioni, guerre e disparità sociali. Ma anche da una pandemia (come quella del Covid-19) che ci ha toccato da vicino, determinando nuovi modi di sentire noi stessi, gli altri e i luoghi in cui viviamo. In che modo la fotografia può affrontare queste tematiche, uscendo da una logica superficiale e puramente illustrativa per mostrare realtà nascoste, porre nuovi interrogativi o mettere in gioco un linguaggio visivo che sappia evocare un senso profondo?

Finalità del Premio è quello di rendere la mostra “New-Post Photography” una significativa “vetrina” – un “sensore”, potremmo anche dire – capace di registrare e mettere in luce i cambiamenti in atto nel mondo della fotografia contemporanea. Il Premio vuole essere una piattaforma per far conoscere e dare visibilità agli artisti vincitori, attraverso un importante evento espositivo e attraverso le altre occasioni di visibilità elencate nei Premi (Art.3).

Coordinamento a cura di Gigliola Foschi / MIA Fair

Regolamento

Art. 1 – FINALITA’

Il Premio è aperto a tutti gli Autori (di seguito “Autori” e/o “Artisti”) che presentino un progetto composto da Opere come descritto all’ Art. 3 (le “Opere” o singolarmente l’“Opera”) ed è finalizzato alla realizzazione di una mostra come sotto descritta all’Art. 3. Il Premio è organizzato nell’ambito della programmazione di MIA Fair 2021 (“MIA Fair”), evento promosso e curato da DO.MO.ART. Srl (l’“Organizzatore”).

ART. 2 – REQUISITI DI AMMISSIONE

Il Premio è aperto a tutti gli Autori, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualificazione. Ogni artista può partecipare presentando le immagini inedite o non inedite. Possono partecipare anche i collettivi purché si presentino esclusivamente con il solo nome del collettivo stesso (cioè senza l'aggiunta dei nomi degli autori che lo compongono).

Non sono ammessi per la partecipazione al Premio Opere di Autori che saranno presenti a MIA Fair 2021 nello stand di Gallerie oppure Opere di Autori che sono già state presentate e/o ammesse a MIA Fair nelle precedenti edizioni dal 2011 al 2020.

Sono ammessi progetti realizzati con fotografie analogiche o digitali, fotografie con elaborazioni digitali o manuali, bidimensionali o tridimensionali, lavori mixed-media o sotto forma di installazione, a tema libero in piena libertà stilistica e tecnica.

Art. 3 – PREMI: MOSTRA MIA FAIR, PORTFOLIO GENTE DI FOTOGRAFIA E MOSTRA ORGANIZZATA DA MC2 GALLERY

Le Opere degli Artisti finalisti parteciperanno **alla mostra che si terrà a MIA Fair** (SUPERSTUDIO MAXI - via Moncucco 30 Milano, dal 24 al 28 Marzo 2021). La Giuria, a suo insindacabile giudizio, può decidere il numero di artisti finalisti per ragioni qualitative e di allestimento.

Il numero di artisti finalisti che verranno presentati nella mostra sarà tra 5 e 15. Ogni artista sarà rappresentato nella mostra collettiva (la "Mostra") in uno spazio minimo di 2 metri lineari (lo "Spazio Minimo") in modo da valorizzare il lavoro di ogni singolo autore. L'allestimento della mostra è curato ed è a carico dell'Organizzatore, che potrà definire gli spazi da dedicare a ciascun Artista finalista, a suo insindacabile giudizio per la miglior realizzazione della mostra, tenendo conto dello Spazio Minimo sopra indicato. A carico dell'Organizzazione sarà anche l'assicurazione delle Opere in mostra. Nello Spazio Minimo dedicato a ciascun artista le opere saranno solo in esposizione (e non in vendita) ma verranno fornite informazioni, tramite pannelli esplicativi relativi all'autore esposto (nome e cognome + sito internet dell'autore + eventuale galleria o agente di riferimento). Qualora l'autore fosse stato direttamente informato del Premio tramite la scuola in cui ha studiato, un curatore o un Festival Fotografico, sarà nostra cura segnalarlo (come da Scheda di Iscrizione allegata).

La grafica e la stampa dei cartelli della mostra saranno a carico dell'Organizzatore.

I costi per la realizzazione delle Opere presentate sono a carico degli Artisti Vincitori che dovranno consegnare le opere pronte per essere appese nella mostra collettiva, secondo le indicazioni dell'Organizzatore, consegnando le Opere presso l'ufficio dell'Organizzatore, in Via San Vincenzo 22, Milano, a proprie spese, a meno di diverse indicazioni dell'Organizzatore. Il disallestimento delle opere in mostra sarà a carico degli Artisti e potrà essere effettuato a chiusura della manifestazione da domenica 28 Marzo a lunedì 29 Marzo dalle 8:00 – 13:00, presso SUPERSTUDIO MAXI in via Moncucco 30, Milano.

Un Premio sarà inoltre rappresentato dalla **pubblicazione di un portfolio sulla rivista "Gente di Fotografia"** che uscirà in concomitanza con la decima edizione di MIA Fair. L'artista verrà scelto da Franco Carlisi (direttore di "Gente di Fotografia") tra i 30 artisti pre-selezionati dal comitato scientifico di MIA Fair.

Un ulteriore Premio prevedrà **una mostra organizzata da mc2 gallery di un artista presente nella mostra finale del Premio "New-Post Photography"** che verrà selezionato da Vincenzo Maccarone e Claudio Composti (direttori di mc2 gallery) per esporre in una mostra da loro organizzata entro il 2022.

Art. 4 – DOCUMENTAZIONE DI ISCRIZIONE OCCORRENTE

Per poter essere ammessi alla selezione delle Opere, gli Artisti dovranno inviare **per email a newpostphotographyaward@gmail.com**, entro e non oltre il **4 dicembre 2020** i seguenti documenti:

- Scheda di Adesione allegata alla presente;
- Immagini: si consiglia di inviare un numero tra 5 e 10 immagini di Opere atte a presentare il Progetto;
- Conferma del pagamento della quota di partecipazione di Euro 90, a cui aggiungere IVA = 109,80 Euro;
- Fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;

L'ammissione al Premio è subordinata al rispetto dei requisiti di partecipazione previsti dal presente Regolamento ed alla consegna al citato indirizzo email di tutta la Documentazione di Iscrizione sopra indicata nei termini previsti dal Regolamento stesso.

Art. 5 – GIURIA

Il comitato scientifico di MIA Fair, composto da Fabio Castelli, direttore di MIA Fair, Gigliola Foschi ed Enrica Viganò, curatrici e critiche d'arte, effettuerà una valutazione di tutti i Progetti candidati presentati dagli Artisti al Premio per pre-selezionarne 30 (di seguito gli "Artisti Selezionati"), tra i quali poi la Giuria Finale di cui al presente articolo (di seguito la "Giuria Finale") sceglierà gli Artisti Vincitori del Premio che parteciperanno alla Mostra.

La Giuria Finale sarà composta da:

- Gigliola Foschi (curatrice, docente, membro Comitato Scientifico MIA Fair),
- Gabi Scardi (critica e curatrice d'arte contemporanea a livello internazionale, direttrice artistica del progetto Nctm e l'arte),
- Paolo Agliardi (architetto, collezionista, fondatore di CAP contemporary art projects),
- Carlo Sala (curatore, docente, direttore artistico del Festival Photo Open Up e membro del comitato curatoriale della Fondazione Francesco Fabbri Onlus),
- Giorgio Zanchetti (storico dell'Arte, docente, curatore, membro del Consiglio di Amministrazione di MUFOCO),
- Claudio Composti (curatore e direttore artistico di mc2 gallery).

I giudizi del comitato scientifico di MIA Fair e della Giuria Finale sono comunque insindacabili e potranno essere privi di motivazione specifica, sia in merito all'ammissione delle Opere sia in merito all'assegnazione del Premio.

La selezione dell'artista vincitore del portfolio sulla rivista Gente di Fotografia sarà realizzata da Franco Carlisi, direttore di Gente di Fotografia.

La selezione dell'artista vincitore che avrà una mostra organizzata da mc2 gallery sarà effettuata dai direttori della galleria Vincenzo Maccarone e Claudio Composti.

Art. 6 – QUOTA DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione permette di presentare, al comitato di selezione, la Scheda di Iscrizione con il proprio curriculum, la descrizione del progetto ed il portfolio di Opere, per partecipare alle selezioni per esporre alla mostra dei finalisti presso MIA Fair.

La quota di iscrizione è di 90 € + 22% di iva = 109,8 €.

Coordinate Bancarie di DO.MO.ART. Srl per il pagamento:

IBAN IT25 F0306909458100000005905 BIC / Swift BCITITMM

Nella causale indicare chiaramente il proprio "nome/cognome" e "Premio "New-Post Photography".

Gli Autori partecipanti dovranno conservare copia del pagamento. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 7 – ACCETTAZIONI E DICHIARAZIONI

Gli Autori partecipanti al Premio autorizzano l'Organizzatore di MIA Fair ed i partner coinvolti (Gente di Fotografia e mc2 gallery, di seguito i Partner) a pubblicare e diffondere offline e online, comprese le pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Fair, immagini delle e/o relative alle Opere partecipanti al Premio, al fine di promuovere l'iniziativa, MIA Fair in generale e la manifestazione, utilizzando i mezzi e le tecniche di comunicazione/divulgazione che la stessa e l'Organizzatore di MIA Fair riterranno più idonee.

Con la presentazione della Scheda di Adesione, l'Autore partecipante:

- autorizza espressamente l'Organizzatore e i Partner di MIA Fair a trattare i propri dati personali ai sensi del GDPR 679/2016;
- dichiara e garantisce di essere l'autore delle Opere presentate, di essere l'unico autore e titolare delle stesse e dei relativi diritti, di avere piena ed esclusiva disponibilità delle stesse e dei relativi diritti connessi, compresi i diritti di sfruttamento economico, e dei diritti comunque trasferiti ai sensi del presente Regolamento; garantisce inoltre all'Organizzatore di MIA Fair il pacifico godimento dei diritti ceduti, e di non aver posto in essere atti che ne limitino la disponibilità e che tali diritti sono pertanto liberi da vincoli di qualsiasi natura;
- dichiara e garantisce che l'Opera partecipante al Premio è originale e non viola diritti di proprietà né diritti d'autore di terzi e si impegna a tenere indenne l'Organizzatore e i Partner di MIA Fair ed a manlevarli rispetto a qualsiasi pretesa di terzi e/o danno relativi o comunque connessi all'Opera presentata, nonché alla riproduzione e pubblicazione; l'Organizzatore e i Partner di MIA Fair sono

quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'Opera presentata;

- autorizza l'Organizzatore e i Partner di MIA Fair ad inserire, pubblicare e riprodurre l'Opera presentata, con i relativi crediti fotografici, e/o la documentazione di iscrizione, in tutto o in parte, direttamente o tramite terzi, con qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto e modalità, sul sito web di MIA Fair (www.miafair.it), sulle pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Fair e sulle pagine dei social network da quest'ultima gestite nonché quelle dei Partner;
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione della Documentazione di Iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dal Premio;
- autorizza l'Organizzatore di MIA Fair a trattenere la Documentazione di Iscrizione, dando atto che la stessa non sarà restituita;
- dichiara di essere consapevole che l'Opera presentata verrebbe esclusa dal Premio ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- accetta integralmente il Regolamento del Premio e dichiara di essere consapevole che l'adesione al concorso, tramite l'invio della Documentazione di Iscrizione implica l'accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del GDPR 679 / 2016 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio, sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Premio, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito www.miafair.it, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge. Il titolare del trattamento dei dati è: DO.MO.ART. Srl, Organizzatore di MIA Fair, nella persona del suo rappresentante legale pro tempore.

Art. 9 – LEGGE APPLICABILE

I diritti e gli obblighi derivanti dal Premio sono disciplinati dalla legge italiana. Il Premio esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla realizzazione di una esposizione a fine culturale e sociale ed il Premio ha carattere di corrispettivo di prestazione d'Opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ovvero è destinato a favore di enti o istituzioni di carattere pubblico o che abbiano finalità eminentemente sociali o benefiche ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) ed e) del citato D.P.R. n. 430/2001.

Art. 10 – COMUNICAZIONI E INFORMAZIONI

Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito www.miafair.it

Per qualsiasi informazione sul Premio sarà possibile rivolgersi a: newpostphotographyaward@gmail.com

Art. 11 – VERSIONE PREVALENTE

La versione originale del presente Regolamento in lingua italiana. Il Regolamento è stato tradotto in lingua inglese. In caso di conflitto tra la traduzione inglese e la versione italiana, quest'ultima sarà prevalente.

Per accettazione:

Data:.....



**Scheda di Adesione
MIA Fair 2021
Premio “New-Post Photography”**

da compilare in stampatello

Artista Partecipante

Nome.....Cognome.....

Nato ail.....Tel.....

Residente aProv.....

IndirizzoCap.....

Nazione.....Email

Sito internet

Se Studente segnalare Istituto / Università.....

DATI PER FATTURAZIONE (se diversi)

Ragione Sociale / Codice Fiscale

Indirizzo.....

Cap / Città / Stato.....

Partita IvaCodice Univoco Fatturazione Elettronica.....

Posta elettronica PEC.....

Come è venuto a conoscenza del Premio (barrare uno dei seguenti):

- Newsletter di MIA Fair
- Su segnalazione Università o Associazione o Festival Fotografico o curatore; se sì quale?
.....
- Sito www.miafair.it
- Canali social MIA Fair
- Altro:.....

Web links dove è possibile visionare esposizioni o installazioni del progetto:

Descrizione del Progetto presentato per la partecipazione al Premio:

Titolo Progetto.....

Anno di produzione.....Numero opere appartenenti al progetto.....

Si prega di allegare:

1. File Word con biografia (In forma discorsiva);
2. File Word con descrizione del Progetto (max 800 caratteri);
3. Immagini: si richiedono un minimo di 5 e un massimo di 10 immagini di un Progetto. Le immagini devono essere in bassa risoluzione (72 dpi), in formato jpg e devono essere nominate con: nome artista_titolo opera_ anno
4. Eventuali cataloghi digitali di mostre in cui è stato esposto il Progetto, nonché eventuali immagini di installazioni delle opere, per far meglio comprendere il Progetto e la sua realizzazione.

Per le immagini si prega di indicare:

1. Tecnica fotografica (es. fotografia analogica, digitale ecc).....
2. Tipologia di stampa (es. stampa ai sali d'argento, cromogenica ecc)
3. Montaggio (es. alluminio, plexiglas, Di-Bond ecc).....
4. Edizione numero...../.....eventuale numero di prove d'autore:
5. Altezza cm.....Larghezza cm Profondità cm.....

In caso di dimensioni diverse della stessa immagine, si raccomanda di utilizzare la seguente dicitura "dimensioni diverse nell'ambito della medesima edizione". Es.1/12: sono presenti stampe di dimensioni diverse, nell'ambito della medesima edizione di 12.

In riferimento al GDPR n. 679/2016 il sottoscritto rilascia esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Data..... Firma.....

Dichiaro di conoscere ed aver preso atto di tutto quanto esposto nel Regolamento allegato alla presente e di sottoscriverlo per accettazione integrale di tutto il suo contenuto ed in particolare di quanto previsto agli artt.3 (il Premio); art.4 (Documentazione di Iscrizione occorrente); art.5 (la Giuria); art.7 (accettazioni e dichiarazioni), art.11 (versione prevalente).

Data..... Firma.....

La presente scheda d'adesione firmata con tutti gli allegati, la copia del regolamento firmata e la fotocopia del documento d'identità in corso di validità dovranno essere inviati per email (via wetransfer.com) a: newpostphotographyaward@gmail.com entro e non oltre il 4 dicembre 2020.

Per maggiori informazioni contattare MIA Fair: Tel. +39.02.83241412
e-mail: newpostphotographyaward@gmail.com