

MIA Photo Fair 2020

New-Post Photography?

AWARD - I Edizione

Premio MIA Photo Fair per la fotografia contemporanea

Premessa

Giunta alla sua decima edizione, MIA Photo fair è lieta di annunciare una nuova iniziativa volta a promuovere le tendenze più creative e innovative nel mondo dell' Art Photography. Grazie a questo Premio aperto agli autori, senza limiti tematici, di età o di nazionalità, verrà offerta ai vincitori la possibilità di esporre gratuitamente nell'ambito della decima edizione di MIA Photo Fair (dal 18 al 22 marzo 2020) presso The Mall, Milano, in una mostra dedicata al Premio "New-Post Photography?".

Il Premio "New-Post Photography?" intende promuovere i nuovi linguaggi di una fotografia capace di confrontarsi con il mondo contemporaneo in modo innovativo. Dopo gli anni delle sperimentazioni e delle riflessioni sul linguaggio fotografico che hanno segnato gli anni Sessanta-Settanta-Ottanta (MIA Photo Fair 2020 dedicherà un focus relativo agli autori italiani di quel periodo), emergono oggi per noi nuove domande: come sta cambiando la fotografia? Punta sempre di più sull'uso delle nuove tecnologie o sa anche rileggere e riattualizzare il passato indagando la propria stessa storia? Nasce da modelli alternativi di autorialità oppure no? Punta soprattutto su set costruiti / messe in scena o su ricerche nate da un confronto diretto con il mondo? E come si rapporta con l'universo dinamico dei social?

Finalità del premio è quello di rendere la mostra "New-Post Photography?" una significativa "vetrina" – un "sensore", potremmo anche dire – capace di registrare e mettere in luce i cambiamenti in atto nel mondo della fotografia contemporanea. Vuole essere una piattaforma ma per far conoscere e dare visibilità agli artisti vincitori attraverso un importante evento espositivo.

Coordinamento a cura di Gigliola Foschi/MIA Photo Fair

Regolamento

Art. 1 – FINALITA'

Il Premio è aperto a tutti gli Autori (di seguito "Autori" e o "Artisti") che presentino un progetto composto da opere come descritto all' Art. 3 (le "Opere" o singolarmente l'"Opera") ed è finalizzato alla realizzazione di una mostra come sotto descritta all'Art. 3. Il Premio è organizzato nell'ambito della programmazione di MIA Photo Fair 2020 ("MIA Photo Fair"), evento promosso e curato da DO.MO.ART. Srl (l'"Organizzatore").

ART. 2 – REQUISITI DI AMMISSIONE

Il Premio è aperto a tutti gli Autori, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualificazione. Ogni artista può partecipare presentando un portfolio di opere inedite o non inedite. Possono partecipare anche i collettivi purché si presentino esclusivamente con il solo nome del collettivo stesso (cioè senza l'aggiunta dei nomi degli autori che lo compongono).

Non sono ammessi per la partecipazione al Premio Opere di Autori che saranno presenti a MIA Photo Fair 2020 nello stand di Gallerie oppure Opere di Autori che sono già state presentate a MIA Photo Fair nelle precedenti edizioni dal 2011 al 2019.

Sono ammessi progetti realizzati con fotografie analogiche o digitali, fotografie con elaborazioni digitali o manuali, bidimensionali o tridimensionali, lavori mixed-media o sotto forma di installazione, a tema libero in piena libertà stilistica e tecnica.

Art. 3 – PREMIO

Le Opere degli Artisti finalisti parteciperanno alla mostra che si terrà a MIA Photo Fair (The Mall – Porta Nuova Piazza Lina Bo Bardi 1 Milano, dal 18 al 22 Marzo 2020). La Giuria, a suo insindacabile giudizio, può decidere il numero di artisti finalisti per ragioni qualitative e di allestimento.

Il numero di artisti finalisti che verranno presentati nella mostra sarà tra 5 a 15. Ogni artista sarà rappresentato nella mostra collettiva (la “Mostra”) in uno spazio minimo di 2 metri lineari (lo “Spazio Minimo”) in modo da valorizzare il lavoro di ogni singolo autore. L’allestimento della mostra è curato ed è a carico dell’Organizzatore, che potrà definire gli spazi da dedicare a ciascun Artista Finalista a suo insindacabile giudizio per la miglior realizzazione della mostra, tenendo conto dello spazio minimo sopra indicato. A carico dell’organizzazione sarà anche l’assicurazione delle opere in mostra. Nello Spazio Minimo dedicato a ciascun artista Le opere saranno solo in esposizione (e non in vendita) ma verranno fornite informazioni, tramite pannelli esplicativi relativi all’autore esposto (nome e cognome + sito internet dell’autore + eventuale galleria o agente di riferimento). Qualora l’autore fosse stato direttamente informato del Premio tramite la scuola in cui ha studiato, un curatore o un Festival Fotografico, sarà nostra cura segnalarlo (come da Scheda di Iscrizione allegata).

La predisposizione e la stampa dei cartelli sarà a carico dell’Organizzatore.

I costi per la realizzazione delle Opere presentate sono a carico degli Artisti Vincitori che dovranno consegnare le opere pronte per essere appese nella mostra collettiva secondo le indicazioni dell’Organizzatore, consegnando le opere presso l’ufficio dell’Organizzatore, in Via San Vincenzo 22, Milano, a proprie spese, a meno di diverse indicazioni dell’Organizzatore. Il disallestimento delle opere in mostra sarà a carico degli Artisti e potrà essere effettuato a chiusura della manifestazione da domenica 22 marzo ore 20.00 – 22.00 a lunedì 23 marzo ore 8.00 – 15.00, presso The Mall Porta Nuova Milano.

Art. 4 – DOCUMENTAZIONE DI ISCRIZIONE OCCORRENTE

Per poter essere ammessi alla selezione delle Opere, gli Artisti dovranno inviare **per email** a **newpostphotographyaward@gmail.com**, entro e non oltre il **6 dicembre 2019** i seguenti documenti:

- Scheda di Adesione allegata alla presente
- Conferma del pagamento della quota di partecipazione di euro 90, a cui aggiungere IVA
- Fotocopia di un documento d’identità in corso di validità;

L’ammissione al Premio è subordinata al rispetto dei requisiti di partecipazione previsti dal presente Regolamento ed alla consegna al citato indirizzo di tutta la Documentazione di Iscrizione sopraindicata nei termini previsti dal Regolamento stesso.

Art. 5 – GIURIA

Il comitato scientifico di MIA Photo Fair, composto da Fabio Castelli Direttore di MIA Photo Fair, Gigliola Foschi, curatore e critico d’arte, Roberto Mutti, critico fotografico e curatore indipendente, e Enrica Viganò Curatore e critico fotografico, effettuerà una valutazione di tutti i Progetti candidati presentati dagli Artisti al Premio per preselezionarne 30 (di seguito gli “Artisti Selezionati”), tra i quali poi la Giuria Finale di cui al presente articolo (di seguito la “Giuria Finale”) sceglierà gli Artisti Vincitori del Premio che parteciperanno alla Mostra.

La Giuria Finale sarà composta da Gigliola Foschi (curatrice, docente, membro Comitato Scientifico MIA Photo Fair), Gabi Scardi (critica e curatrice d’arte contemporanea a livello internazionale, direttrice artistica del progetto Nctm e l’arte), Paolo Agliardi (architetto, collezionista, fondatore di CAP contemporary art projects), Carlo Sala (curatore, docente, direttore artistico del Festival Photo Open Up e membro del comitato curatoriale della Fondazione Francesco Fabbri Onlus), Giorgio Zanchetti (storico dell’Arte, docente, curatore, membro del Consiglio di Amministrazione di MUFOCO).

I giudizi del comitato scientifico di MIA Photo Fair e della Giuria Finale sono comunque insindacabili e potranno essere privi di motivazione specifica, sia in merito all'ammissione delle Opere sia in merito all'assegnazione del Premio.

Art. 6 –QUOTA DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione per permette di presentare, al comitato di selezione, la Scheda di Iscrizione con il proprio curriculum, la descrizione del progetto ed il portfolio di opere, per partecipare alle selezioni per esporre alla mostra dei finalisti presso MIA Photo Fair.

Quota di iscrizione: 90 € + 22% di iva (109,8 €). La quota permette di inviare un numero tra le 5 e le 10 opere per presentare il progetto.

Coordinate Bancarie di DO.MO.ART. Srl per i pagamenti:

IBAN IT25 F0306909458100000005905 BIC / Swift BCITITMM

Nella causale indicare chiaramente il proprio "nome/cognome" e "Premio "New-Post Photography?".

Gli Autori partecipanti dovranno conservare copia del pagamento. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 7 – ACCETTAZIONI E DICHIARAZIONI

Gli Autori partecipanti al Premio autorizzano l'Organizzatore di MIA Photo Fair a pubblicare e diffondere offline e online, comprese le pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Photo Fair, immagini delle e/o relative alle Opere partecipanti al Premio, al fine di propagandare l'iniziativa, MIA Photo Fair in generale e la manifestazione, utilizzando i mezzi e le tecniche di comunicazione/divulgazione che la stessa e l'Organizzatore di MIA Photo Fair riterranno più idonee.

Con la presentazione della Scheda di Adesione, l'Autore partecipante:

- autorizza espressamente l'Organizzatore di MIA Photo Fair a trattare i propri dati personali ai sensi del GDPR 679/2016;
- dichiara e garantisce di essere l'autore dell'Opera presentate, di essere l'unico autore e titolare della stessa e dei relativi diritti, di avere piena ed esclusiva disponibilità della stessa e dei relativi diritti connessi, compresi i diritti di sfruttamento economico, e dei diritti comunque trasferiti ai sensi del presente Regolamento; garantisce inoltre a all'Organizzatore di MIA Photo Fair il pacifico godimento dei diritti ceduti, e di non aver posto in essere atti che ne limitino la disponibilità e che tali diritti sono pertanto liberi da vincoli di qualsiasi natura;
- dichiara e garantisce che l'Opera partecipante al Premio è originale e non viola diritti di proprietà né diritti d'autore di terzi e si impegna a tenere indenne l'Organizzatore di MIA Photo Fair ed a manlevarla rispetto a qualsiasi pretesa di terzi e/o danno relativi o comunque connessi all'Opera presentata, nonché alla riproduzione e pubblicazione; l'Organizzatore di MIA Photo Fair sono quindi esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'Opera presentata;
- autorizza l'Organizzatore di MIA Photo Fair ad inserire, pubblicare e riprodurre l'Opera presentata, con i relativi crediti fotografici, e/o la documentazione di iscrizione, in tutto o in parte, direttamente o tramite terzi, con qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto e modalità, sul sito web di MIA Photo Fair (www.miafair.it) e quello dell'Organizzatore, sulle pagine dei social network legate alla manifestazione MIA Photo Fair e sulle pagine dei social network da quest'ultima gestite;
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione della Documentazione di Iscrizione incompleta e/o non conforme al presente Regolamento costituisce causa di esclusione dal Premio;
- autorizza l'Organizzatore di MIA Photo Fair a trattenere la Documentazione di Iscrizione, dando atto che la stessa non sarà restituita;
- dichiara di essere consapevole che l'Opera presentata verrebbe esclusa dal Premio ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
- accetta integralmente il Regolamento del Premio e dichiara di essere consapevole che l'adesione al concorso, tramite l'invio della Documentazione di Iscrizione implica l'accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del GDPR 679 / 2016 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio, sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del premio, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito www.miafair.it, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge.

Il titolare del trattamento dei dati è:

DO.MO.ART. Srl, Organizzatore di MIA Photo Fair, nella persona del suo rappresentante legale pro tempore.

Art. 9 – LEGGE APPLICABILE

I diritti e gli obblighi derivanti dal premio sono disciplinati dalla legge italiana.

Il Premio esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla realizzazione di una esposizione a fine culturale e sociale ed il premio ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ovvero sono destinati a favore di enti o istituzioni di carattere pubblico o che abbiano finalità eminentemente sociali o benefiche ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) ed e) del citato D.P.R. n. 430/2001.

Art. 10 – COMUNICAZIONI E INFORMAZIONI

Il presente Regolamento viene pubblicato sul sito www.miafair.it

Per qualsiasi informazione sul Premio sarà possibile rivolgersi a: newpostphotographyaward@gmail.com

Art. 11 – VERSIONE PREVALENTE

La versione originale del presente Regolamento in lingua italiana. Il Regolamento è stato tradotto in lingua inglese. In caso di conflitto tra la traduzione inglese e la versione italiana, quest'ultima sarà prevalente.

Per accettazione:

Data:.....

Web links dove è possibile visionare esposizioni o installazioni del progetto:

Descrizione del Progetto Presentato per la partecipazione al Premio:

Titolo Progetto

.....

Anno di produzione.....Numero opere appartenenti al progetto.....

Descrizione del Progetto

Si prega di allegare le immagini del Progetto ed eventuali cataloghi in formato elettronico:

- Immagini: Si richiedono almeno 5-10 immagini del Progetto. Le immagini devono essere in bassa risoluzione (72 dpi), in formato .jpg e devono essere nominate con: nome artista_titolo opera_ anno_

Per le immagini si prega di indicare:

Tecnica fotografica (es. fotografia analogica, digitale ecc)
 Tipologia di stampa (es. stampa ai sali d'argento, cromo genica ecc)
 Montaggio (es. alluminio, plexiglas, Di-Bond cc).....
 Edizione numero...../.....eventuale numero di prove d'autore:
 Altezza cm.....Larghezza cm Profondità cm.....

In caso di dimensioni diverse della stessa immagine, si raccomanda di utilizzare la seguente dicitura "dimensioni diverse nell'ambito della medesima edizione". Es.1/12: sono presenti stampe di dimensioni diverse, nell'ambito della medesima edizione di 12.

- Eventuali cataloghi digitali di mostre in cui è stato esposto il Progetto nonché eventuali immagini di installazioni delle opere per far meglio comprendere il progetto e la sua realizzazione

In riferimento al GDPR n. 679/2016 il sottoscritto rilascia esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Data..... Firma.....

Dichiaro di conoscere ed aver preso atto di tutto quanto esposto nel Regolamento allegato alla presente e di sottoscriverlo per accettazione integrale di tutto il suo contenuto ed in particolare di quanto previsto agli artt. 3 (il Premio); art.4 (Documentazione di Iscrizione occorrente); art. 5 (la Giuria); art. 7 (accettazioni e dichiarazioni), art. 11 (versione prevalente).

Data..... Firma.....

La presente scheda d'adesione firmata con tutti gli allegati, la copia del regolamento firmata e la fotocopia del documento d'identità in corso di validità dovranno essere inviati per email (via wetransfer) a: newpostphotographyaward@gmail.com entro e non oltre il 6 dicembre 2019. Per maggiori informazioni contattare MIA Photo Fair al seguente recapito telefonico: Tel. +39.02.83241412



**DATI FATTURAZIONE
QUOTA DI ISCRIZIONE PREMIO
MIA Photo Fair 2020
New-post photography?**

Artista Partecipante

Nome..... Cognome.....

Nato ail.....Tel.....

Residente aProv.....

IndirizzoCap.....

Nazione.....

Email

Sito internetSe Studente segnalare Università.....

DATI PER FATTURAZIONE (se diversi)

Ragione Sociale / Codice Fiscale

Indirizzo.....

Cap / Città / Stato.....

Partita Iva / Codice Fiscale.....

Codice Univoco Fatturazione Elettronica.....

Posta elettronica PEC.....