

L'ACCORDO

Performance  
e musica  
la nuova veste  
di Palazzo Litta

.....  
Diventerà  
un polo culturale

SIMONE MOSCA A PAGINA IX

LA NOVITÀ/ PER DUE ANNI MUSICA, PERFORMANCE E CINEMA

# Palazzo Litta rivive tra i fregi uno spazio dedicato alla cultura

SIMONE MOSCA

**A** BENEDIRE l'ennesima alleanza milanese tra pubblico e privato è arrivato da Roma anche il ministro **Franceschini**, che nel salone tardo barocco al primo piano di Palazzo Litta, prima di recarsi alla Fondazione Duomo per presentare il proprio libro, ha rivendicato in mezzo agli specchi qualche merito per l'impresa. Si deve infatti a un decreto del 2016 che agevola bandi misti per la fruizione del patrimonio pubblico la nascita di Palazzo Litta Cultura. Lo storico edificio di corso Magenta, fondato nel '600 e ampliato nel '700, per 24 mesi verrà riempito di contenuti grazie a Mosca Partners, società che già dal 2014 si occupa di incastrare qui mostre e installazioni durante il Salone del Mobile. La società, fondata da Valerio Castelli con Caterina Mosca, si è aggiudicata il bando per la

gestione partecipando insieme al segretariato regionale del **Mibact**. Non dovrà versare alcun canone di locazione allo Stato ma dovrà da oggi occuparsi di cercare sponsor, alcuni dei quali già individuati, per sostenere le iniziative che, salvo casi di produzioni eccezionalmente onerose, saranno gratuite. La scenografia di Palazzo Litta, rivista in chiave culturale o performativa, difficilmente rischia il flop. Durante lo scorso Salone, la tenda da 400 metri quadri costruita con jeans cuciti tra loro e ideata dallo studio di architettura Diller Scofidio+Renfro, è stata vista da 50mila persone. L'idea però, seguendo le linee guida del bando, è quella di dare vita a un polo culturale a tutto tondo. Per questo nel progetto sono state coinvolte affermate realtà milanesi, ognuna delle quali verrà impiegata a seconda della vocazione. A Esterni toccherà il cinema, le foto alla squadra del

Mia Photo Fair, la musica a Ponderosa Music&Arts. Siglato all'ultimo momento anche l'accordo con il Teatro Litta, famoso vicino di casa occupante un'altra parte del palazzo. Presentata per ora la scaletta fino a dicembre. Si parte il 3 ottobre con il concerto della musicista e percussionista Midori Takada in contemporanea con la mostra fotografica The Yokohama Project firmata da Giada Ripa di Meana, Felice Beato e Mathilde Ruinart. Il 13 ottobre concerto di Damo Susuki con documentario sull'autore, seguito a dieci giorni di distanza da una rassegna dedicata alla cinematografia del Sol Levante. L'1 e il 2 novembre due giorni tra performance, proiezioni e installazioni dedicate a Pier Paolo Pasolini, poi dal 4 al 12 la musica di JazzMi, per finire a Sant'Ambrogio la festa per la Prima diffusa della Scala.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





**IL MINISTRO**

**Dario Franceschini** era a Milano per l'inaugurazione del progetto Palazzo Litta Cultura. A destra, la sala degli specchi all'interno del palazzo seicentesco di corso Magenta